

EIVIND SÆTHRE

## Karnavalas Striomstade kaip laikina autonomiška sritis – esė apie borderologiją

### *Santrauka*

Šiame straipsnyje aš pritaikau Bachtino karnavalo teoriją analizuoju naujas subkultūrinės norvegų atskaitas apie jų kasmetinius Didžiojo ketvirtadienio šventimus Norvegijos-Švedijos pasienio zonoje. Pasitelkdamas apklausas, aš tiriu, kaip tai susiję su savaitgalio girtavimo modeliu tarp Norvegijos jaunimo. Šie „savaitgalio girtavimai“ yra groteskų, juoko ir seksualinės laisvės scena; vieta, kur egalitarinės, taupios ir moralizuojančios Norvegijos visuomenės normos ir vaidmenys apsiverčia aukštyn kojomis. Šiuo požiūriu *Råner* automobilius mylinčios subkultūros Velykų šventimas pasienio srityje siūlo įdomų kampą, iš kurio reikia žvelgti į Norvegijos jaunimo gėrimo kultūrą, dėl to, kad jos mastas ir intensyvumas yra neįprasti. Aš ieškau netipiškų šio įvykio priežasčių laiko ir erdvės plotmėje. Aš argumentuoju, kad laikas ir erdvė yra ypač vaisingi kuriant laisvą arba karnavalo sritį. Striomstado miestas patiria

stiprią ekonominę ir kultūrinę Norvegijos įtaką, šventės yra išsidėstę „tarp“ ir „dėl“. Negana to, galima argumentuoti, kad Didysis ketvirtadienis yra atviras, kad būtų iš naujo apibrėžtas, dėl to, kad tai yra visuotinė šventė su uždarytomis parduotuvėmis Norvegijoje, o Švedijoje ši diena yra darbo. Šis darbo valandų skirtumas buvo tradicijos pradžia. Bent jau nuo 1955 m. minios norvegų kirto sieną nusipirkti pigaus alkoholio, mėsos, tabako ir benzino. Aš mėginu išsiaiškinti, kaip darbo diena pastaraisiais metais tapo švente, kur pasaulis apsiverčia aukštyn kojomis, kadangi diena tampa naktimi ir eismas tampa parodija. Taigi aš apibendrintos laisvės sampratos, paremtos patirtimis, susijusiomis su sienomis ir jų peržengimais kaip alternatyva detaliam apibrėžimui, rekomenduotam ekonomistų ir politikų. Aš darau išvadą, kad labiau negu ribojantys žmonės siena tampa išlaisvinimo ir peržengimo varikliu.

**Esminiai žodžiai:** karnavalas, sienos, nusikaltimai, subkultūros, Bachtinas, alkoholis.

Gauta 2015.09.05