

Apie autorius

BALSYS RIMANTAS

Humanitarinių mokslų daktaras, profesorius. Narystė profesinėse organizacijose: Klaipėdos universiteto žurnalo *RES HUMANITARIAE* vyr. redaktorius (nuo 2007 m.); žurnalo *Logos* redkoledijos narys (nuo 2009 m.); Daugpilio universiteto leidžiamo žurnalo *Literatūra un kultūra: process, mijiedarbība, problēmas* redkolegijos narys (nuo 2010 m.); žurnalo *Gimtasai kraštas* mokslinės tarybos narys (nuo 2012 m.); Žurnalo *Žiemgala* redkolegijos narys (nuo 2012 m.); Kijevo T. Ševčenkos universiteto žurnalo *Мовні і концептуальні картини світу* redkolegijos narys (nuo 2015 12 01); Parmos universiteto (Italija) žurnalo “Torre di Babele” redkolegijos narys (nuo 2017 m.); Lietuvos kultūros tarybos ekspertas (nuo 2014 m.); Lietuvos mokslo premijų komisijos narys (nuo 2016); Jungtinės Klaipėdos universiteto, Lietuvos istorijos instituto, Vytauto Didžiojo universiteto Etnologijos krypties doktorantūros komiteto narys (nuo 2011 m.). Stažuo­tės, dėsty­mo vizitai užsienio universitetuose: Parmos universitetas (Italija) – 2010, 2012; Prahos Karlo universitetas (Čekija) – 2013, 2014 m. Moksliniai interesai: etnologija, mitologija, folkloristika.

GAIDAUŠKIENĖ NIDA

Humanitarinių mokslų daktarė. Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto ir Lietuvos kultūros tyrimų instituto mokslo darbuotoja. Lietuvos estetikų asociacijos narė. Monografijos Sofija Kymantaitė-Čiurlionienė: *Modernėjančios savimonės kontūrai* (2019) autorė, knygų Mikalojus Konstantinas Čiurlionis Vilniuje (2016), Čiurlionio namai Vilniuje (2017) sudarytoja ir bendraautorė. Jos publikacijų skelbta tęstiniuose ir periodiniuose recenzuojamuose akademinuose leidiniuose: *Logos*, *Kultūrologija*, *Literatūra*, *Sovijus*, *Colloquia ir kt.* Mokslinių tyrimų sritys: lyginamosios kultūros studijos, XIX–XX a. sandūros Vidurio Europos estetika, menas, literatūra, teatras, XX a. pradžios kultūros raida Lietuvoje.

ILGIEVIČ HENRYKA

Habilituota daktarė, Lietuvos kultūros tyrimų instituto vyresnioji mokslo darbuotoja. 1990–1992 m. daktaro studijos Poznanės Adomo Mickevičiaus universiteto Istorijos institute. 2001–2004 neakivaizdinė habilitacinė stažuotė Poznanės Adomo Mickevičiaus universiteto Istorijos institute. 1992 m. Poznanės Adomo Mickevičiaus universiteto Istorijos institute suteiktas daktaro laipsnis už darbą „Lietuvos krikštas ligšiolinių tyrimų šviesoje“. 2007 m. Poznanės Adomo Mickevičiaus universiteto Istorijos institute suteiktas humanitarinių mokslų (istorijos) habilituoto daktaro laipsnis už darbą „Vilniaus mokslo draugijos ir institucijos XIX amžiuje“. Pagrindinės mokslinių interesų sritys: Lietuvos ir Lenkijos istorija, Lietuvos kultūros istorija, mokslo istorija.

JUZEFOVIČIUS ROMUALDAS

Humanitarinių m. dr., doc., vyresnysis mokslo darbuotojas, LKTI Baltų ir Lietuvos kultūros istorijos tyrimų skyriaus vadovas. Vienas ir su bendraautoriais parengė virš dešimties mokslinių ir mokslinių – informacinių leidinių, paskelbė mokslinių straipsnių ir pranešimų Lietuvos bei užsienio spaudoje, dalyvauja Lietuvos ir Baltijos šalių mokslo istorikų organizacijų veikloje. Mokslinių tyrimų sritys: XX a. Lietuvos mokslo istorija, Lietuvos akademinės bendruomenės šviečiamoji ir kultūrinė raiška XX a pirmoje pusėje.

KISELIOVA-EL MARASSY INA

Lietuvos kultūros tyrimų instituto filosofijos krypties doktorantė, VšĮ „Arabų kultūros forumas“ lektorė. Mokslinių interesų sritys: komparatyvistinė kultūrologija ir filosofija; tarpkultūrinės arabų ir Vakarų pasaulio jungtys; arabų-musulmoniškoji kultūra, identitetas ir etika; islamo mistiškumas ir mistinės religinės praktikos; islamo intelektualinės srovės; XX a. tradicionalizmas (perenializmas).

MICKŪNAS ALGIS

Ohajo (JAV) universiteto profesorius, vienas iškiliausių lietuvių išeivijos filosofų, tarptautiniu mastu pripažintas mokslininkas, fenomenologas. Profesorius įsteigė tarptautinį Husserlio mokslininkų ratelį (1970), įtrauktas į Išskirtinių Amerikos mokytojų sąrašą (1975), įsteigė tarptautinį Merleau-Ponty mokslininkų ratelį (1976), įkūrė tarptautinę Gebserio draugiją (1983), tris kartus išrinktas geriausiu Ohajo universiteto profesoriumi, įsteigė Japan-West fenomenologų ratelį (1996), Klaipėdos universiteto garbės daktaras (2000), Lietuvos mokslų akademijos narys (2008), Universidad Rafael Landivar, Guatemala garbės daktaras (2009), Vilniaus universiteto garbės daktaras (2011), Mykolo Romerio universiteto garbės daktaras (2012), apdovanotas Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos Garbės ženklu ir ordino „Už nuopelnus Lietuvai“ Riterio kryžiumi (2017), Tarptautinio komunikacijos instituto Asociacijos laureatas (2017). Redakcinių kolegijų narys: Springer International Publishing series: Contributions to Phenomenology. Continental Philosophy Series, Ohio University. Comparative Culture and Communication Series, Hampton Press. The New Yearbook for Phenomenology and Phenomenological Philosophy. Contributions to Phenomenology Series, Dordrecht, Springer. Series on Culture, Nova Press. Šešių Lietuvoje leidžiamų žurnalų redakcinių kolegijų narys. Profesorius skaitė virš 700 pranešimų įvairiose pasaulio konferencijose, išleidęs virš 300 straipsnių ir virš 30 monografijų.

NIKIFOROVA BASIA

Humanitarinių mokslų (filosofija) daktarė, Lietuvos kultūros tyrimų instituto Šiuolaikinės filosofijos skyriaus vyresnioji mokslinė bendradarbė. Moksliniai interesai: religijos filosofija, religinis pliuralizmas, tolerancija, kultūrinės ir religinės sienos ir kultūros studijos, dalyvauja Lietuvos ir tarptautiniuose projektuose.

NOREIKA ALVYDAS

Humanitarinių mokslų daktaras, Lietuvos kultūros tyrimų instituto Šiuolaikinės filosofijos skyriaus mokslo darbuotojas, Lietuvos muzikos ir teatro akademijos Filosofijos ir kultūros mokslų katedros docentas. Paskelbė monografiją „Kultūra ir emocijos Vytauto Kavolio sociologijoje“ (2015) ir virš 20 mokslinių straipsnių. Mokslinių interesų sritys: lietuvių išėivių filosofija, socialinių mokslų filosofija, Vakarų filosofijos istorija.

RAZAUSKAS DAINIUS

Humanitarinių mokslų daktaras, Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto vyresnysis mokslo darbuotojas. Tyrimų sritys: mitinis pasaulėvaizdis, mitologija, religijotyra, kultūrinė antropologija, etnologija, tautosaka, kalbotyra, archetipinė psichologija. Dauguma autoriaus darbų prieinami tinklalapiuose <<http://tautosmenta.lt/dainius-razauskas/>> ir <http://www.llti.lt/lt/dainius_razauskas/>.

LESIA SMYRNA

Meno tyrinėtoja, teoretikė ir kuratorė, taip pat kelių individualių monografių autorė, kolektyvinių monografių, straipsnių ir projektų, susijusių su nauju epistemologiniu ir estetiniu vizualiojo meno formų potencialu Ukrainoje, bendraautorė. 2003 m. ji baigė doktorantūros studijas Kijevo nacionaliniame kultūros ir menų universitete, apgynusi disertaciją apie šeštojo dešimtmečio ukrainiečių menininką Viktorą Zareckį ir pirmą kartą Ukrainos istoriniame meno diskurse išanalizavo chronologinius ir geografinius pasipriešinimo, nonkonformizmo reiškinius, tyrinėjo sovietmečio meno, pagrindinių jo judėjimo gairių ir meno mokyklų (Kijivo, Charkivo, Odesos, Lvivo, Užkarpatės) įvairovę. 2018 metais Smyrna baigė habil. daktaro disertaciją ir pagal ją išleido monografiją „Ukrainos vizualiojo meno nonkonformizmo šimtmetis“ (2017). 2022 m. Smyrna tapo Vienos Humanitarinių mokslų instituto kviestine mokslininke ir pradėjo dirbti ties nauju tyrimo projektu, analizuojančiu naujas meninės raiškos formas Ukrainoje karo metu ir po jo. Šis tyrimo projektas taip pat buvo paremtas Pažangiųjų studijų instituto (Vokietija) ir įgavo aiškesnius metodologinius kontūrus trauminės Ukrainos karo laikų meno patirties gilinimo kontekste.

RUBAVIČIUS VYTAUTAS

Humanitarinių mokslų (filosofijos) daktaras, Lietuvos kultūros tyrimų instituto vyriausiasis mokslo darbuotojas; mokslinių tyrimų sritys – filosofinė hermeneutika, postmodernus diskursas, postmodernus kapitalizmas, vartojimo visuomenė, kultūrinė atmintis ir prisiminimo vyksmas, tarybinė visuomenė, globalizacija ir urbanizacija; paskelbė daugiau kaip 50 mokslinių straipsnių ir studijų, tris monografijas: *Postmodernus diskursas: filosofinė hermeneutika, dekonstrukcija, menas* (Vilnius: Kultūros, filosofijos ir meno institutas, 2003), *Postmodernus kapitalizmas* (Kaunas: Kitos knygos, 2010), *Nacionalinis tapatumas, kultūrinė atmintis ir politika* (Vilnius: Lietuvos kultūros tyrimų institutas, 2018), mokslinių studijų ir straipsnių rinkinį *Vėluojanti savastis* (Vilnius: Lietuvos rašytojų sąjungos leidykla, 2014), du straipsnių ir esė rinkinius. Lietuvos rašytojų sąjungos narys.

STEPUKONIS AIVARAS

1995 m. Stiubenvilio pranciškonų universitete (Ohajas, JAV) baigė teologijos ir filosofijos bakalauro studijas; 1997 m. tarptautinėje filosofijos akademijoje Lichtenšteino kunigaikštystėje baigė filosofijos magistro studijas; 2005 m. Vytauto Didžiojo universitete bei Kultūros, filosofijos ir meno institute (vėliau Lietuvos kultūros tyrimų institutas – LKTI) apgynė humanitarinių mokslų srities filosofijos krypties disertaciją „*Pasaulinės filosofijos*“ idėjų kritika: filosofiniai ir istoriografiniai projektai Honolulu komparatyvizmo sąjūdyje. Stažavosi Žmogaus mokslų institute (Austrija, Italija, 2004) ir Havajų universiteto Filosofijos katedroje (JAV, 2007). 2005–2006 m. LKTI jaunesnysis mokslo darbuotojas, 2006–2008 m. mokslo darbuotojas, nuo 2008 m. vyresnysis mokslo darbuotojas; nuo 2015 m. elektroninių mokslų sklaidos vartų „@eitis“ bendrasis redaktorius. Išleido monografiją *Paveręto mąstymo problema: Maxas Scheleris ir žinojimo sociologijos ištakos* (2005); sudarė mokslo leidinius *Tautinės mažumos Lietuvoje: virsmai ir atmintys* (2014) ir *Tautos beieškant: tarp ontologijos ir ideologijos* (2016); šalies ir užsienio leidiniuose paskelbė per 80 akademių bei mokslo populiarinimo straipsnių; iš anglų ir vokiečių kalbų išvertė 4 knygas bei 4 straipsnius. Mokslinių tyrimų sritys: epistemologija, hermeneutika, žinojimo sociologija, tarpkultūriniai tyrimai, lyginamoji filosofija, lyginamoji idėjų istoriografija, globalistika.

TAMOŠEVIČIUS ANDRIUS

Humanitarinių mokslų (filosofija) magistras, humanitarinių mokslų (filosofija) doktorantas. Mokslinių interesų sritys: estetika, fenomenologija, egzistencinė filosofija, komparatyvistinė filosofija.

VAREIKIS ŽILVINAS

Filosofijos mokslų daktaras, dirbantis Lietuvos kultūros tyrimų institute Komparatyvistinių kultūros tyrimų skyriuje. Mokslinių interesų sritys: tarpkultūrinė filosofija, filosofijos ir kitų mokslų santykis.