

Apie autorius

BALSYS RIMANTAS

Humanitarinių mokslų daktaras, profesorius. Narystė profesinėse organizacijose: Klaipėdos universiteto žurnalo RES HUMANITARIAE vyriausiasis redaktorius (nuo 2007 m.); žurnalo *Logos* redakcinės kolegijos narys (nuo 2009 m.); žurnalo *Literatūra ir kultūra* redakcinės kolegijos narys (nuo 2010 m.); žurnalo „Gimtasai kraštas“ mokslinės tarybos narys (nuo 2012 m.); žurnalo „Žiemgala“ redkolegijos narys (nuo 2012 m.); žurnalo „Мовни и концептуальни патри стувити“ redkolegijos narys (nuo 2015 m.); Parmos universiteto (Italija) žurnalo „Torre di Babele“ redakcinės kolegijos narys (nuo 2017 m.); Lietuvos kultūros tarybos ekspertas (nuo 2014 m.); Lietuvos mokslo premijų komisijos narys (nuo 2016 m.); Klaipėdos universiteto, Lietuvos istorijos instituto, Vytauto Didžiojo universiteto jungtinės etnologijos doktorantūros komisijos narys (nuo 2011 m.). Stažuotės, dėstyto vizitai užsienio universitetuose: Parmos universitetas (Italija) – 2010, 2012 m.; Prahos Karolio universitetas (Čekija) – 2013, 2014 m. Moksliniai interesai: etnologija, mitologija, folkloristika.

ČIVILYTĖ KRISTINA

Baigė Kauno A. Martinaičio dailės mokyklą. Vėliau studijavo lietuvių kalbą ir literatūrą bei teisės mokslus Kauno Vytauto Didžiojo universitete. 2021 m. įgijo tapybos magistro laipsnį Vilniaus dailės akademijoje. Nuo 2021 m. – LDS tapybos sekcijos narė, surengė 30 personalinių ir dalyvavo 38 kolektyvinėse parodose bei tarptautiniuose simpoziumuose. Jaučia stiprų poreikį teorinių tekstų rašymui. Mokslinių interesų sritys: estetinės minties istorija, filosofinė metafizika, lietuvių mitologija, Čiurlionio kūryba, modernizmo ir postmodernizmo estetika bei meno teorija.

DALINKEVIČIUS JUSTAS

Nepriklausomas tyrėjas, Lietuvos estetikos asociacijos narys. Moksliniai interesai: romantizmo epochos idėjos, estetika, misticismas, neklasikinė filosofija. Skaitė keletą pranešimų respublikinėse konferencijose.

GAIDAUŠKIENĖ NIDA

Humanitarinių mokslų daktarė. Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto ir Lietuvos kultūros tyrimų instituto mokslo darbuotoja. Lietuvos estetikų asociacijos narė. Monografijos *Sofija Kymantaitė-Čiurlionienė: Modernėjančios savimonės kontūrai* (2019) autorė, knygų *Mikalojus Konstantinas Čiurlionis Vilniuje* (2016), *Čiurlionio namai Vilniuje* (2017) sudarytoja ir bendraautorė. Jos publikacijų skelbta tęstiniuose ir periodiniuose recenzuojamuose akademinuose leidiniuose: *Logos*, *Kultūrologija*, *Literatūra*, *Sovijus*,

Colloquia ir kt. Mokslinių tyrimų sritys: lyginamosios kultūros studijos, XIX–XX a. sandūros Vidurio Europos estetika, menas, literatūra, teatras, XX a. pradžios kultūros raida Lietuvoje.

JUZEFOVIČIUS ROMUALDAS

Humanitarinių m. dr., doc., vyresnysis mokslo darbuotojas. 1990 m. apgynė Lietuvos mokslo istorijos disertaciją Vilniaus universitete įgydamas humanitarinių mokslų daktaro laipsnį. Vienas ir su bendraautoriais parengė virš dvidešimties mokslinių ir mokslinių-informacinių leidinių, paskelbė mokslinių straipsnių ir pranešimų Lietuvos bei užsienio spaudoje, dalyvauja Lietuvos ir Baltijos šalių mokslo istorikų organizacijų veikloje. Tęstinių leidinių *Sovijus* (LKTI), *Lituanistica* (LMA) redakcinių kolegijų narys, Lietuvos mokslo istorikų ir filosofų bendrijos komiteto narys, Baltijos šalių mokslo istorijos asociacijos narys. Mokslinių tyrimų sritys: XX a. Lietuvos mokslo istorija, Lietuvos akademinės bendruomenės šviečiamoji ir kultūrinė raida XX a. pirmoje pusėje.

KUNDROTAS MARIUS

Nuo 2002 m. – istorijos bakalauras, specializacija – idėjų istorija. Nuo 2005 m. – politikos mokslų magistras, specializacija – politiniai režimai, ideologijos, tarptautiniai santykiai. Yra keturių monografijų ir eilės straipsnių autorius.

MICKŪNAS ALGIS

Ohajo (JAV) universiteto profesorius, vienas iškiliausių lietuvių išeivijos filosofų, tarptautiniu mastu pripažintas mokslininkas, fenomenologas. Profesorius įsteigė tarptautinį Husserlio mokslininkų ratelį (1970), įtrauktas į Išskirtinių Amerikos mokytojų sąrašą (1975), įsteigė tarptautinį Merleau-Ponty mokslininkų ratelį (1976), įkūrė tarptautinę Gebserio draugiją (1983), tris kartus išrinktas geriausiu Ohajo universiteto profesoriumi, įsteigė Japan-West fenomenologų ratelį (1996), Klaipėdos universiteto garbės daktaras (2000), Lietuvos mokslų akademijos narys (2008), Universidad Rafael Landivar Guatemala garbės daktaras (2009), Vilniaus universiteto garbės daktaras (2011), Mykolo Romerio universiteto garbės daktaras (2012), apdovanotas Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos Garbės ženklu ir ordino „Už nuopelnus Lietuvai“ Riterio kryžiumi (2017), Tarptautinio komunikacijos instituto Asociacijos laureatas (2017). Redakcinių kolegijų narys: Springer International Publishing series: Contributions to Phenomenology. Continental Philosophy Series, Ohio University. Comparative Culture and Communication Series, Hampton Press. The New Yearbook for Phenomenology and Phenomenological Philosophy. Contributions to Phenomenology Series, Dordrecht, Springer. Series on Culture, Nova Press. Šešių Lietuvoje leidžiamų žurnalų redakcinių kolegijų narys. Profesorius skaitė virš 700 pranešimų įvairiose pasaulio konferencijose, išleidęs virš 300 straipsnių ir virš 30 monografijų.

LAUŽONYTĖ ALMA

Vilniaus universiteto Šiaulių akademijos socialinių mokslų (edukologija) doktorantė. Mokslinių interesų laukas susijęs su edukacine, menine, psichologine, filosofine žiūra, daug dėmesio skiriant kultūros politikai, biopedagogikai, valgymo sutrikimų prevencijos tematikai.

LAUŽONYTĖ INGA

Vilniaus dailės akademijoje baigė menotyros bei dailės pedagogikos studijas. Lietuvos kultūros tyrimų instituto Komparatyvistinių kultūros tyrimų skyriaus laborantė.

RAZAUSKAS DAINIUS

Humanitarinių mokslų daktaras, Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto vyresnysis mokslo darbuotojas. Tyrimų sritys: mitinis pasaulėvaizdis, mitologija, religijotyra, kultūrinė antropologija, etnologija, tautosaka, kalbotyra, archetipinė psichologija.

SNUVIŠKIS TADAS

Filosofijos mokslų daktaras (2021 m., Vilniaus universitetas). Disertacijos pavadinimas: „On the Realist and Anti-Realist Interpretations of Vaišėška: From Contemporary Scholarship to Ancient Indian and Premodern East Asian Sources.” 2019 m. stažavosi Zhejiango universitete (Kinija). Nuo 2020 m. – jaunesnysis Lietuvos kultūros tyrimų instituto mokslo darbuotojas. Lietuvos religijotyrininkų ir Lietuvos filosofų draugijų narys. Mokslinių interesų sritys: komparatyvistinė filosofija, Indijos filosofija (ypač vaišėšikos mokykla), Kinijos filosofija ir budizmas.

VAREIKIS ŽILVINAS

Filosofijos mokslų daktaras, dirbantis Lietuvos kultūros tyrimų institute Komparatyvistinių kultūros tyrimų skyriuje. Mokslinių interesų sritys: tarpkultūrinė filosofija, filosofijos ir kitų mokslų santykis.