

Toros Toramanyano ir Jurgio Baltrušaičio bendradarbiavimas

Santrauka

Remiantis archyvų medžiaga straipsnyje aptariamas armėnų architekto Toros Toramanyano ir lietuvių meno istoriko Jurgio Baltrušaičio bendradarbiavimas. Baltrušaitis lankėsi Armėnijoje 1927 ir 1928 m., studijuodamas šio krašto architektūrą. Toramanyanas lydėjo jį ekspedicijose ir dalijosi architektūriniais planais bei nuotraukomis. Šie ryšiai buvo svarbūs Baltrušaičiui rengiant knygas apie Armėnijos ir Gruzijos architektūrą bei apie monumentalių Vakarų

Europos viduramžių meną. Toramanyano recenzija Baltrušaičio knygai „Viduramžių meno Gruzijoje ir Armėnijoje tyrimai“ (1929) buvo išleista tik 1948 m. Baltrušaičio knyga „Ogivos problema ir Armėnija“ (1936) buvo skirta Toramanyano atminimui. Kartu su vertimais į armėnų kalbą knygoje „Laiškai“ (2014) buvo išleisti du Baltrušaičio ir keturi Focillono laiškai, adresuoti Toramanyanui. Tai paskatino platesnį apmąstymą apie tyrėjų bendradarbiavimą ir ryšius.

Esminiai žodžiai: armėnų architektūra, Jurgis Baltrušaitis, Toros Toramanyan, susirašinėjimas, bendradarbiavimas.